

チケット購入方法

1 選ぶ

まずは、気になる公演を
お選びください。



2 番号を確認

各公演の左上についている
「チケット番号」をお控えください。



2018年
2月3日
販売開始!

3 購入方法を選ぶ

受付終了は各公演日の**4日前まで**
※メイン公演の当日券は300円増しとなります。

「インターネット」、「お電話」、「取扱店」では、
いずれも「チケット番号」でご購入いただけます。
「コンビニ」は専用コードをご入力ください。

※公演により、各受付窓口での取り扱い状況が異なる場合がありますので、ご注意ください。

インターネットで

AMJ公式サイト

アートミックスジャパン 検索
http://artmixjapan.com

※手数料は別途発生致します。

24時間
いつでも
受付



インターネットでも
座席指定が
できるよう
になりました

お電話で

AMJ専用電話

『車いす席』はお電話で
025-255-1332

受付時間／9:00～18:00【土日祝は休業】
※送料・手数料は別途発生いたします。



安心
カンタン
受付

※代引でお支払の場合は、
各公演開催日の2週間前
にて受付終了となります。
ご注意ください。

取扱店へ来店



お店で
すぐに
受付

- りゅーとぴあインフォメーション
- 新潟伊勢丹プレイガイド[5F]

コンビニで

- ・ローソンチケット **L** コード
- ・チケットぴあ **P** コード

りゅーとぴあ コンサートホール	りゅーとぴあ 劇場	りゅーとぴあ 能楽堂	燕喜館
L 31600	L 31612	L 31624	L 31666
P 638-036	P 638-037	P 638-038	P 638-039

※対象はチケット番号01～24の公演のみとなります。 ※手数料は別途発生いたします。

簡単操作で
その場で発券



チケット購入の諸注意

●「チケット番号(公演番号)」の表記のあるものは、すべて事前にチケット購入が可能です。●車いす席は電話のみの取り扱いです。AMJ専用電話(TEL 025-255-1332)までお申し込みください。●本公演は指定席ですが、No.11「にいがた総おどり」の公演は自由席となります。●購入は先着順、なくなり次第終了となります。●購入後のキャンセルや交換はできません。●チケット番号01～24の**当日券は全て300円増しとなります**。●3歳以下は保護者のひざの上に限り無料(席が必要な場合はチケットをお買い求めください)。ただし状況によって途中退場をお願いすることがございます。●全ての公演は写真撮影・ビデオ撮影・録音を禁止いたします。また公演中の携帯電話の使用を固くお断りいたします。●記載の金額は、すべて税込表記です。

OFFICIAL SPONSOR

Chance
Challenge
Change
C.CUBE
株式会社 シーキューブ

CoCoLo
LIFE PLAZA

暮らしを楽しむ、考える。
KNOWLEDGE LIFE 株式会社 ナレッジライフ

SPECIAL SUPPORTER

JR
JR東日本
新潟支社

HOTEL SPONSOR

リクartz
万代シルバーホテル

TRAVEL SUPPORTER

日本旅行
NIPPON TRAVEL AGENCY

解体工事株式会社 勇莉／(株)第四銀行／新潟ふるさと村／(株)刷屋／(株)メクスジャパン／NOCプラザ(協)新潟卸センター／(株)三宝／(株)マックス開発／大和ハウス工業(株)新潟支社／万代シティ商店街振興組合／(株)マルカツ／(株)鈴木コーヒー／(株)福田組／(株)新潟第一ホテル／(株)アドハウスパブリック／(株)サウンドエイト／(有)アートワークス／(株)レントオール新潟／今代司酒造(株)／小林履物店

主催: アートミックスジャパン実行委員会(新潟総踊り祭実行委員会／新潟商工会議所)

共催: 新潟市／(公財)新潟市芸術文化振興財団

後援: 新潟県／(公財)新潟観光コンベンション協会／新潟日報社／NHK新潟放送局／BSN新潟放送／N S T／TeNYテレビ新潟／UX新潟テレビ21／エフエムラジオ新潟／FM PORT 79.0／FM KENTO／月刊にいがた／Pas magazine／月刊新潟Komachi／月刊新潟WEEK!

アートミックスジャパン実行委員会

〒950-0088 新潟市中央区万代1丁目6番1号
バスセンタービル4階(新潟総踊り祭実行委員会事務局内)
TEL.025-383-6630 FAX.025-255-1333

文化を、
まとう。

春の新潟を彩る、日本文化の祭典

アート・ミックス・ジャパン

2018年4月14日(土)・15日(日)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

燕喜館／白山公園(空中庭園)／新潟駅南口広場 など

beyond
2020



ようこそ、感動の文化体験へ。

What's ^{Art Mix Japan} AMJ ?

一流の伝統芸術を「気軽に」「楽しみながら」「学べる」、和の祭典。

気軽に

1公演約45分、
お手頃価格の公演チケット。

楽しみながら

希少な一流公演を、
はしごして楽しめる。

学べる

全公演解説付き。
より深く、より分かりやすく。

日本文化による観光地域づくりと世界への魅力発信

日本の地域の文化を色濃く反映した「祭」や「伝統芸術」は、我が国を訪れる外国人にとって異文化体験の最高のコンテンツとなります。地域の「祭」や「伝統芸術」を、外国人にも分かりやすい形で発信すること、また、東京、京都、大阪といった訪日外国人旅行のゴールデンルート以外の地域での積極的な取組が、「観光先進国」を目指す我が国にとって極めて重要です。AMJは、新潟で開催されているということに加え、体験・食の企画の併催、全公演に解説が付いている点など、単にパフォーマンスを提供するだけでなく、敷居が高いとされがちな伝統芸術を、来場者が国籍を問わず楽しめる工夫がたくさんあります。まさに、新潟における異文化交流を生み出すにふさわしい、他の地域の模範となる素晴らしいイベントと思います。今回のAMJが、盛大に開催されますこと、また、今後益々発展されますことを心より祈念しています。



あきもと 司
国土交通副大臣



楽しむポイント
1

全24のメイン公演 全国の一流芸術が一堂に会す！

無形文化遺産、文部科学大臣賞、ギネス記録…、世界で活躍するアーティストたちが揃い踏み。はたして今年はどんな出会いが待っているのか!? クラシックな伝統芸術から先進的なコラボステージまで、AMJでしか出会えない極上の公演をお楽しみあれ！



楽しむポイント
2

8つの体験型企画 公演の合間も和の文化を楽しむ！

会場を彩る体験型企画も見逃せない。着物、展示、毎年人気の日本酒飲み比べ、さらには そばうち体験まで、公演以外にも日本文化を楽しめる企画が盛りだくさん！見て、触れて、味わって、心が華やぐひとときを。
※一部企画は公式ホームページにのみ記載。



楽しむポイント
3

1日まるごと楽しむ 年に一度のハレの日を満喫！

この2日間は、たっぷり文化に浸るのがAMJの楽しみ方。お目当ての公演を3～5はしごして、その合間は体験型企画へ。会場には着物の女性が行き交い、時には出演アーティストに出会えることも!? ぜひ、おもいきり情緒溢れる一日をお過ごしください。

日本文化のおもしろさと奥深さに、心躍る2日間！

数百年、時には1,000年以上も昔から、受け継がれてきた日本の伝統芸術を、気軽に楽しめるAMJ。平和な世の中だからこそ、文化を堪能し心を豊かにできる。そんな幸せをたっぷりと味わえる体験は、心の宝物になるはず。さらにAMJの珠玉のパフォーマンスや奇跡的なコラボステージに、伝統芸術の未来を感じていただけます。

TIME	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
	りゅーとびあ コンサートホール 1,600席	りゅーとびあ 劇場 800席	りゅーとびあ 能楽堂 360席	白山公園内 燕喜館 80席(座布団席)						
11:00	11:00-11:45 [45分] 新潟楽所 雅楽 チケット01 指定 ¥2,200 未就学	12:15-13:00 [45分] 石見神楽 大尾谷社中 神楽 チケット03 指定 ¥3,200 S席 ¥3,700	11:00-11:45 [45分] 茂山千五郎家 狂言 チケット02 指定 ¥2,800 SET	12:15-13:00 [45分] 入舟辰乃助 落語 チケット04 指定 ¥1,100						
12:00	世界最古のオーケストラで AMJ、雅に開幕! 雅楽の調べがコンサートホールを 包み込み、2曲の舞楽と演奏で、 優美な世界へと いざなってくれる。	リピーター続出!? 大興奮のステージが 今年もやってくる! 「毎年見るたびに面白くて興奮する」 と人気の神楽。AMJ2017で大人 に観衆を沸かせた「恵比寿」と「大 蛇」の2作品を、なんと45分ではしご できる! リピーターの方は演出の違 いも楽しんで。	演出は「察化」。主人の 叔父と間違えて太郎冠 者が連れてきたのは、 なんと詐欺師! 詐欺師を追い出すため の滑稽な応酬が見所。	緑日を無邪気に 楽しんだのは、 子どもではなく…? 子どもが夜店でアレコレ おねだりをする「初天神」 は、コミカルな噺の展開 と、江戸時代の緑日の風 情に引き込まれる。						
13:00	13:30-14:15 [45分] ずいほうだいこ 瑞宝太鼓 和太鼓 チケット05 指定 ¥1,500 公演後、和太鼓を体験する ワークショップ開催。(参加自由)	14:50-15:35 [45分] 綾子舞& 三条神楽 民俗芸能・神楽 チケット07 指定 ¥2,000	13:35-14:20 [45分] 仙丸・朱仙 太神楽曲芸・曲独楽 チケット06 指定 ¥2,200 SET	14:50-15:35 [45分] 鶴和と青翠 &林家花 大道芸邦楽バラエティー &紙切り チケット08 指定 ¥2,200						
14:00	生き様が音に宿る演奏を パリンピックでも披露! 知的障がいというハンディと共に 生きてきた、プロの和太鼓奏者たち による演奏は「天上の音色」とも 表現される。 人生というストーリーが刻まれた 一打から、熱いメッセージが轟く。	前代未聞!? 新潟が全国に 誇る郷土芸能を連続上演 歴史的にも注目度の高い柏崎市の 「綾子舞」と三条市の「三条神楽」。 地域も特色も異なる2つの芸術を、 一挙に楽しめてしまうオトクな公演!	おめでたい曲芸を 傘の上で回るのは、 ボールだけじゃない お正月のTV番組でも おなじみの傘の上を 球が回るのは朝飯前!? 海外でも人気の妙技の 数々、とくにご覧あれ!	老若男女、みんなでお楽しみ これぞ日本の大道芸! ライブ感あふれる紙切りや、稀少な 大道芸など、次から次へと繰り出さ れる不思議な和芸に目が離せない!						
15:00			16:05-16:50 [45分] 黒澤有美 箏 チケット09 指定 ¥2,200 未就学 SET	江戸時代では、 6歳の子どもが色街の 遊びにはまった!? 子どもが吉原に入り浸って 奈良漬で酔っ払うとい う、驚きのネタから 広がる愉快な顛末を お楽しみに!						
16:00			和も洋も自由自在。 二十絃箏の 新しい世界観に 心ときめく 世界を舞台に活躍 する珍しい二十絃 箏奏者の調べは、お 筆のイメージが一変 するような体験。	全国各地の一流芸術が新潟に集う! 年に一度の贅沢はしご。						
17:00			17:35-18:20 [45分] にいがた総おどり 祭り チケット11 自由席 ¥2,500	17:35-18:20 [45分] 三笑亭夢丸 落語 チケット12 指定 ¥1,700						
18:00	17:35-18:20 [45分] 越乃リュウ クラシック&ミュージカル チケット10 指定 ¥2,500 S席 ¥3,000 SET	新潟の情熱が躍動する舞は 今年も完売必至! 新潟の踊りDNAが沸き立つ、踊りの 祭典に今年も心が熱くなる! 世界 No.1ダンスチームやNoism2も登場。	18:50-19:35 [45分] 市山七十郎 改め 市山七十郎 古町芸妓 日本舞踊 チケット13 指定 ¥3,200 未就学 SET	新潟の芸妓文化が AMJ初日を 華やかに締めくくる 160年以上続く地方唯一の 宗家・市山流七代目 七十郎 と、古町芸妓の華やかな舞で、 江戸時代から続く新潟の花 街・古町の風情にうっとり。 お座敷文化に気軽に浸れる このチャンスをお見逃しなく!						
19:00	クラシックとジャズの混成オクテットを 交えたミュージカルで、華やかな魅力 がギュッと詰まった45分。稀代の エンターテイナーに乞うご期待!									
20:00										

迷ったらこれ! 14日のおすすめ公演!

チケット03 石見神楽大尾谷社中



神楽

りゅーとびあ
劇場
12:15-13:00

¥3,200
S席 ¥3,700

チケット10 越乃リュウ



クラシック&
ミュージカル

りゅーとびあ
コンサートホール
17:35-18:20

¥2,500
S席 ¥3,000

鯛が舞い、大蛇が火を噴く!? 世界各国で拍手喝采の人気公演

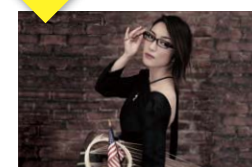
AMJで過去5回上演し、毎年大好評の公演。
神楽のイメージを覆すストーリーの明解さと、
ダイナミックなパフォーマンスが新潟のファンを
魅了し続ける理由。恵比寿様やヤマタノオロチ
がステージを縦横無尽に駆け回り、あなたを
神話の世界に誘う!

多才なエンターテイナーの真骨頂! 心華やぐスペシャルステージ

ダンス・歌・芝居、いずれも素晴らしいことで
名高い元タカラジェンヌ・越乃氏が、8人の
バックバンドと奏でる珠玉のミュージカル
ステージ。感性を揺さぶる感動を味わえる
はず! 宝塚歌劇団で磨き上げ、さらに進化
したパフォーマンスにご期待あれ。

こんな1日はいかが? セット券でお得に大満喫!

SET 14-A 美しく、華やぐ。 世界を魅了する必見の2公演。



09 黒澤有美
能楽堂 / 16:05-16:50



10 越乃リュウ
コンサートホール / 17:35-18:20

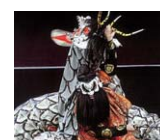
華やかで美しい女性のステージで、
伝統と革新が化学反応を起こす
瞬間を楽しもう。
着物を持って少し早めに来て、
無料の着付け体験で、日本の美を
追求する1日にしてみるのもAMJ
ならではの。

合計 ¥4,700 → ¥300 OFF ¥4,400

SET 14-B 全国各地の一流芸術が新潟に集う! 年に一度の贅沢はしご。



02 狂言
茂山千五郎家
能楽堂 / 11:00-11:45



03 石見神楽
大尾谷社中
劇場 / 12:15-13:00



06 太神楽曲芸・曲独楽
仙丸・朱仙
能楽堂 / 13:35-14:20

日本独自のコメディ・演劇・曲芸と、
注目の公演をテンポ良くハシゴ。
公演後は、毎年人気の着付けプラ
ンを利用して、着物で白山公園の
お花見や、古町で遅めのランチ&
街歩きなど、春を満喫してみても
いかが?

合計 ¥8,200 → ¥1,000 OFF ¥7,200

SET 14-C 驚き・笑い・魅了、 あなたの感性を思い切り揺さぶる1日。



06 太神楽曲芸・曲独楽
仙丸・朱仙
能楽堂 / 13:35-14:20



10 クラシック&ミュージカル
越乃リュウ
コンサートホール / 17:35-18:20



13 市山七十郎
古町芸妓
能楽堂 / 18:50-19:35

お昼の公演を観覧後、会場内の
能面展示を楽しみ、その後は日本
酒飲み比べエリアで小一時間の
談笑。
夕方からは、ほろ酔い気分美しい
2公演を観覧。和の1日をたっぷり
味わう半日コースもおすすめ!

合計 ¥7,900 → ¥1,000 OFF ¥6,900

無料公演も楽しめる!

開演前、各会場内にはゲストパフォーマンスや
展示企画が出現します。お目当の公演に+αの
お楽しみ! 思わぬ芸術に出会えるかも!?

※一部公演を除く ※メイン公演のチケットをお持ちの方のみご入場可

出演者(一部抜粋)
●忍城おもてなし甲冑隊
●伊達武将隊 ほか



野外ステージにも ご注目!(観覧無料)

白山公園 空中庭園

※10:30~16:30頃まで

特設ステージでは、一日中、迫力満点のパフォー
マンスが繰り広げられます。メイン公演の合間には
ぜひ野外ステージへ、春の風を感じてみてください。

出演者(一部抜粋)
●和楽器ユニット音魂 ●和太鼓バンドGOCOO
●伊達武将隊 ●にいがた総おどり演舞 ほか



アート・ミックス・ジャパン in CoCoLo新潟

4月7日(土)・8日(日)

11:00頃~16:00頃まで

新潟県では、AMJの1週間前にプレイベントを
開催。公演はすべて無料で、様々な伝統芸術
が登場します。AMJ2018はここから始まる!

新潟駅
南口広場

●下駄総おどり
●樽碇
●舞太鼓 あすか組 ほか

新潟駅ビル
CoCoLo南館前

●書道家 桑名龍希
●越後上越上杉
おもてなし武将隊 ほか

詳細は公式ホームページをチェック!

[アートミックスジャパン](http://artmixjapan.com)
[検索](#)
 AMJオフィシャルサイト
<http://artmixjapan.com>

Artist Profile

SET 「セット券」

おすすめ公演をまとめて観られる、
お得なセット券の対象公演です。

「S席」とは

+500円で、より見やすい座席へ
ランクアップできます。(先着)

未就学児
入場不可公演

小学生以上のお客様が
入場できる公演です。



チケット
01
雅楽 ○演出:「かりょうびん 里ょうおう」
○演出:「迦陵頻」「陵王」

未就学

新潟楽所

平安時代にタイムスリップ！ ユネスコの無形文化遺産

新潟市西区・黒鳥地区の威徳寺を拠点に、世界最古のオーケストラとも言われる雅楽の演奏活動や普及に努める。笙や箏、龍笛などの楽器演奏に合わせて、「迦陵頻(かりょうびん)」という子ども4人の舞と、大人が一人で舞う「陵王(りょうおう)」の2曲の「舞楽」を披露。平安時代から続く、雅な宮廷文化を味わえる貴重なひととき。

4月14日(土) 11:00-11:45 [45分]
りゅーとびあ コンサートホール／¥2,200



チケット
04
落語 ○演出:「初天神」他一席

入舟辰乃助

子どものおねだりは、 江戸時代も現代も一緒!?

燕喜館が寄席と化す初日のトップバッターは、前回のAMJを笑いでわかせた長岡出身の噺家・入船亭扇辰師匠に入門し、2017年に二ツ目に昇進したばかりの辰乃助氏。披露する作品「初天神」は天神参りでお菓子やおもちゃをねだる子どものストーリー。噺家の力で、賑やかに立ち並ぶ江戸時代の夜店の光景が、平成の新潟に立ち上がる。

4月14日(土) 12:15-13:00 [45分]
燕喜館／¥1,100



チケット
02
狂言 ○演出:「さっか」
○演出:「察化」

撮影:桂秀也

茂山千五郎家

飽きがなくて味わい深い 京都「お豆腐狂言」で大笑い

親しみやすい狂言を得意とする、京都在住の狂言師の家・茂山千五郎家から、今年は十四代目当主・茂山千五郎氏を迎え、狂言「察化(さっか)」を上演。主人が太郎冠者に京都に住む叔父を呼びに行かせたところ、連れてきたのが察化(=詐欺師)という大失態。粗相ばかりするうっかり者の太郎冠者と主人の、ちくはくなやり取りにご注目!

4月14日(土) 11:00-11:45 [45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂／¥2,800



和太鼓

ずいほうだいこ

瑞宝太鼓

ハンディを超えた力強さで 和太鼓と心を打つfrom長崎

『生かされた人間ではなく自ら生きる人間に』のスローガンを体現する、知的障がいがあるメンバーで構成されたプロの和太鼓集団。年間平均100公演超を行い、海外のパラリンピックではその力強い演奏で、幾度となく聴衆を魅了。本公演では、昨年、新潟市の姉妹都市、フランス・ナント市の観客を総立ちにさせた演出も披露。感動と生きる力が湧いてくるステージ!

4月14日(土) 13:30-14:15 [45分]
りゅーとびあ コンサートホール／¥1,500
※公演後、和太鼓を体験するワークショップ開催。(参加自由)



チケット
03
神楽 ○演出:「恵比寿」「大蛇」

石見神楽大尾谷社中

世界各国で拍手喝采! 豪華、大人気公演2本立て

島根県西部に伝わる勇壮な神楽、石見神楽が今年も観客を魅了する! 前半は、AMJでは昨年初めて上演され、コミカルな愛らしさとおめでたい舞で新潟の石見神楽ファンの心を鷲掴みにした「恵比寿」が登場。後半は不動の大人気演出「大蛇」。8匹もの大蛇が火を噴き、縦横無尽に暴れまわるダイナミックな演出は、見る者を神話の世界に引き込む!

4月14日(土) 12:15-13:00 [45分] SET
りゅーとびあ 劇場／¥3,200 S席 ¥3,700



太神楽曲芸・曲独楽

仙丸・朱仙

曲芸、日本代表!? ハラハラ・ドキドキの連続!

約400年の歴史を持つといわれる日本古来の大衆芸能である太神楽曲芸と曲独楽を世界35カ国以上で披露してきたあの二人が新潟にやってくる! 丸いものから四角いものまで何でも傘の上で回す曲芸や、大小様々な独楽を使った曲芸など、子どもも大人も一緒になって楽しめます。目が釘付けになること間違いなし。

4月14日(土) 13:35-14:20 [45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂／¥2,200



チケット
07
民俗芸能・神楽
○綾子舞／演出:小歌舞「小原木踊」、狂言「海老すくい」
○三条神楽／演出:「宝剣作の舞」「先稚児の舞」「地久楽の舞」

綾子舞&三条神楽

全国的にも貴重、 新潟が誇る2つの古典芸能

柏崎市に約500年前から伝わる綾子舞は、初期歌舞伎の面影を色濃く残し、国の重要無形民俗文化財に指定されている。そして三条市の新潟県無形民俗文化財・三条神楽は、平安時代中期に出雲流神楽舞の影響を受けて誕生し、神話や歌舞伎、狂言、舞楽をもとにした32舞を伝承。新潟県内の異なる地域の伝統芸能を一度に見られるまたとないチャンス!

4月14日(土) 14:50-15:35 [45分]
りゅーとびあ 劇場／¥2,000



クラシック&
ミュージカル
○演出:「ドレミの歌」「星に願いを」他

越乃リュウ

●経麻朗(ギター) ●庄司 愛(ヴァイオリン)
●佐々木友子(ヴィオラ) ●渋谷陽子(チェロ)
●細木久美(ピアノ) ●岡田保紀(ベース)
●大越玲子(パーカッション) ●鍋谷聡(ドラム)

元タカラジェンヌから 新たな芸術が生まれる瞬間

宝塚歌劇団史上最年少で月組組長に就任した、新潟市出身の元タカラジェンヌ。日本で花開いた独自のミュージカル文化、宝塚・男役を長年務め、ダンス・歌・芝居と三拍子そろったエンターテイナーが、クラシックとジャズの混成オクテット(八重奏)を率いて、ミュージカルや歌、ダンスを上演。さらに今回、越乃氏自身も未経験の、新たな表現にも挑む。これは見逃せない!

4月14日(土) 17:35-18:20 [45分] SET
りゅーとびあ コンサートホール／¥2,500 S席 ¥3,000



チケット
08
大道芸邦楽バラエティー&紙切り

鶴和と青翠&林家花

江戸の世から受け継がれる ジャパニーズエンターテインメント!

縁起物から実在する人物までなんでも紙から切り出す林家氏は、寄席300年史上初の女流紙切り芸人。そして大道芸の鶴和氏と、三味線弾き語りの青翠氏のコラボでお届けするのが、江戸時代から観衆を沸かせ続ける貴重な大道芸の数々。あっと驚く紙切り芸、なんちゃって講談、あはだら経など、観客も一緒に楽しめる参加型のステージに、お立ち会い!

4月14日(土) 14:50-15:35 [45分]
燕喜館／¥2,200



祭り

にいがた総おどり

オールジャンルの踊りが 未来へ届ける「舞の力」

毎年9月に新潟市で開催される踊りの祭典「にいがた総おどり」を再現! 日本初の公立劇場専属舞踊団Noismから「Noism2」。昨年地方都市から異例のヒップホップ世界を送り出した「Unity」も出演。下駄総踊りや樽碁をはじめ数々の演舞が新潟の祭りDNAを揺さぶり、大きな価値を生む「舞の力」が集結する。次世代に残したい夢、笑顔、感動がつまった祭を体験しよう。

4月14日(土) 17:35-18:20 [45分]
りゅーとびあ 劇場／¥2,500(自由席)



箏

未就学

黒澤有美

N.Y.を拠点に活躍する 二十絃箏プレイヤー

カーネギーホールをはじめ世界中でリサイタルを行い、日本の伝統を広め、その可能性を無限に広げる存在。箏のなかでも珍しい二十絃を奏で、作曲家としても活躍するなど、多彩な才能を発揮している。コンピュータを使った音楽づくりにも精通するなど、音楽への深い造詣と凛とした美貌、繊細な箏の調べに、邦楽の新たな時代の幕開けを感じる!

4月14日(土) 16:05-16:50 [45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂／¥2,200



落語 ○演出:「蛙の子」他一席

三笑亭夢丸

落語界期待の星の噺家は 新発田市出身!

所属する落語芸術協会からの期待も高い、新発田市出身の真打ち。2015年の襲名以来、芸に落ち着きと奥行きが出てきたと評判の噺家が披露する演出は、「蛙の子」。先代夢丸師匠が私財を投じて、2001年から募集している「夢丸新江戸噺」の審査員特別賞受賞作品であり、なんと主人公は、吉原に通う6歳の子ども!?! いったいどんな噺か、待ちきれない!

4月14日(土) 17:35-18:20 [45分]
燕喜館／¥1,700



日本舞踊



流派トップの宗家も登場

市山七十世 改め 市山七十郎

花街の世界を垣間見るひと時
古町芸妓

江戸時代より新潟の花柳界の大きな発展に寄与してきた、地方唯一の日本舞踊の宗家「市山流」。現市山七十郎は1994年に文化庁芸術祭賞を受賞。今年2月に七代目 七十郎を襲名。そして、その市山流から粹で艶やかな芸を受け継ぎ、新潟の華とも称される古町芸妓の踊りと、熟練された地方(三味線音楽)が織り成す一夜限りの豪華ステージ。

4月14日(土) 18:50-19:35[45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂 / ¥3,200



狂言

○演出:「かぎゅう 蝸牛」



野村万蔵

能村晶人・河野佑紀

思わず笑いがこみ上げる
狂言の和楽の世界を堪能

約300年の歴史を持つ、狂言と泉流野村万蔵家九代目当主が登場! 古典の継承から、復曲新作の創作・演出まで、幅広い活躍で芸道に進進する。今年は、長寿に効くという蝸牛(=かたつむり)が何かを知らずに蝸牛を探しに出た太郎冠者が、山伏を蝸牛と勘違いする作品「蝸牛(かぎゅう)」でおめでたい笑いをお届けします!

4月15日(日) 11:00-11:45[45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂 / ¥2,800



あやつり人形劇

○演出:「さんぽそう ことおきじし せんになづか 三番叟」「寿獅子」「千人塚」

江戸系あやつり人形
結城座

はっとするほど、リアル!
人形に命が宿る不思議な世界

「人形劇」は世界に数あれど、結城座の「江戸系あやつり人形」は、約20本もの糸をたった一人の人形遣いが操り、顎の動き一つで息遣いを表現するなど、まるで生きているかのような日本独自の進化を遂げた伝統芸術。380年続く結城座の磨き上げてきた珠玉の舞台に、大人も子どもも引き込まれる。

4月15日(日) 12:15-13:00[45分] SET
りゅーとびあ 劇場 / ¥3,200 S席 ¥3,700



津軽三味線

史佳Fumiyoshi

更家健吾・Rica・庄司愛・加藤亮介

情緒と情熱が融合した
和×洋の三味線ワールドへ

新潟出身の三味線プレイヤー史佳Fumiyoshi氏が2016年に結成した三味線ユニット「Three Line Beat」のメンバーである更家健吾氏とドラム&パーカッションのRica氏。そして新潟出身バイオリニスト庄司愛氏と、繊細さとソウルフルな技巧を併せ持つピアニストの加藤亮介氏も参加し、和と西洋のエッセンスが融合した新しい音楽の世界に、心高鳴る!

4月15日(日) 14:50-15:35[45分] SET
りゅーとびあ 劇場 / ¥2,500 S席 ¥3,000



落語

○演出:「井戸の茶碗」他一席

瀧川鯉橋

新潟県上越市出身の真打が
満を持してAMJ初登場

上越市直江津出身であり、地元には応援会も設立されている人気噺家で、江戸時代から続く名跡を受け継ぐ。新宿末広亭、浅草演芸ホールなど都内各寄席を中心に笑いを届け、主催の落語会も開催するなど精力的に活躍中。平成27年度国立演芸場・花形演芸大賞銀賞受賞という実績に裏打ちされた話芸が、燕喜館を噺の世界へと引き込む。

4月15日(日) 14:50-15:35[45分]
燕喜館 / ¥1,700



落語

○演出:「中村仲蔵」

五街道雲助

今年で芸歴50年!
人気真打の芸に聴き惚れる

江戸や明治の光と闇を写す重厚な作品から爆笑の前座噺まで、長短、硬軟、喜怒哀楽、どんなネタを演じて、独特の面白さがある。2013年に芸術選奨文部科学大臣賞、2016年には紫綬褒章受賞。演出「中村仲蔵」は、歌舞伎役者が端役を創意工夫で見事に演じあげたが、客席はシーン…。ショックを受け、逃げる仲蔵。さてその顛末やいかに!?

4月15日(日) 16:05-16:50[45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂 / ¥2,500



落語

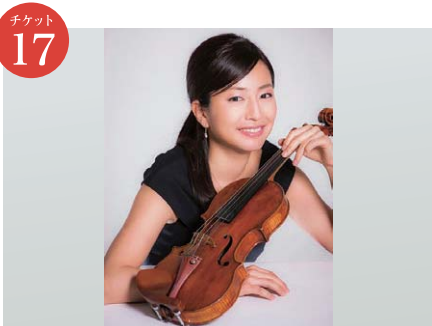
○演出:「元犬」他一席

林家扇

稀代の若手女流噺家が
おめでたい風、吹かせます!

平成生まれ(1990年)・北海道では初の女流噺家であり、現在最年少の女性二ツ目。師匠は、林家木久扇に入門。「一富士二鷹三茄子四扇五煙草六座頭」とあるように、おめでたいフレッシュな笑いを新潟に届ける。都内で約1,000人いる落語家の中で女性は30人と少なく、噺の面白さや女流ならではの個性も、はしごをして楽しんで。

4月15日(日) 12:15-13:00[45分]
燕喜館 / ¥1,100



クラシック音楽

○演奏曲:「愛のあいさつ」他

新潟クラシック
夢の共演

オーケストラ公演が初登場!
うららかな春の音色

日本音楽コンクールほか数々の受賞歴を持ち、国内外多数のオーケストラと共演を重ねるヴァイオリニスト奥村愛氏と、新潟にゆかりのある音楽家総勢18名による弦楽オーケストラ。クラシックの名曲「愛のあいさつ(エルガー)」や、洋楽器で奏でる和の楽曲、さらには作曲家石山響一郎氏作の新曲「()」初演も披露!今年のAMJでは、オーケストラもお楽しみあれ。

4月15日(日) 13:35-14:20[45分]
りゅーとびあ コンサートホール / ¥2,500



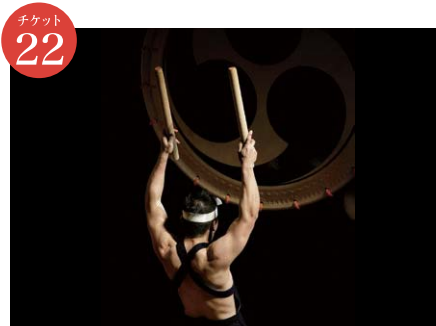
居合術

町井勲

6つのギネス記録を持つ
「平成の侍」再び参上

6mmBB弾居合斬(発射速度時速350km)や千本斬り(36分4秒)など、6つのギネス記録を持ち、国内はもとより世界からも高い注目を集める、修心流居合術兵法の創流者。AMJ初登場の2017年は、新潟県外からも熱心なファンが詰めかけた。日本刀の鋭さと理にかなった剣術・所作の美しさが一体となり、非日常の緊張感がみなぎる。

4月15日(日) 13:35-14:20[45分] SET
りゅーとびあ 能楽堂 / ¥2,200



和太鼓

太鼓芸能集団 鼓童

勇壮なパフォーマンスに
世界中が息を飲む

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる和太鼓集団。打ち手によってたたき出される響きは、聴く者の身体に強く働きかける。1年の1/3を海外、1/3を国内、1/3を本拠地・佐渡島で過ごし、デビューから36年の間に49ヶ国6,000回を超える公演を行い、圧巻の演奏に世界中のファンが熱狂!

4月15日(日) 17:25-18:10[45分] SET
りゅーとびあ 劇場 / ¥3,200 S席 ¥3,700



箏 & Beat Maker

YY -waiwai (ワイワイ)-
明日佳 & Wocasi

革新! 古典の名曲が
ダンスミュージックに!?

様々なアーティストへの楽曲提供や編曲を手がける、ビートメーカーWocasi氏が生み出すアップテンポな曲にのせて、「春の海」「さくら」「元禄花見踊り」などの古典邦楽の名曲たちが、箏曲界唯一無二の異端児 明日佳氏の超絶技巧と共に、ダンスミュージックに生まれ変わる。新感覚の邦楽体験に、思わず体が動きだす!

4月15日(日) 17:35-18:20[45分]
燕喜館 / ¥2,500



津軽三味線

小山豊・小山会青年部

津軽三味線の新たな魅力
超絶技巧を合奏スタイルで

津軽三味線日本最大流派の一つ「小山流」三代目として国内外で演奏活動を行っている小山豊氏は、AMJの第1回から出演し、2016年にはAMJ in メキシコにも参加。今回は、初めて小山会の若手少数精鋭により構成される「青年部」を率いての登場となる。津軽三味線の合奏スタイルは珍しく、その一糸乱れぬステージは必聴。

4月15日(日) 18:50-19:35[45分]
りゅーとびあ 能楽堂 / ¥2,200